

Caroline Petit Biography (versão portuguesa abaixo)



Caroline Petit has been the Deputy Director of UNRIC, the United Nations communications hub in Europe, since 2013. In her role, she is responsible for establishing partnerships with the European institutions, the private sector, the media and all sectors of civil society. UNRIC informs and engages European citizens and stakeholders on United Nations public information campaigns.

Before joining UNRIC, Ms. Petit worked as the Head of the Media Partnerships Unit at the UN Headquarters in New York for 12 years. She identified and fostered creative partnerships with corporations such as Google, MTV, Turkish Airlines, Kodak, Bloomberg News, and with many major international broadcasters and cultural personalities.

Caroline Petit worked at the EU Commission for 7 years for the EU media programme where she contributed in the establishment of an audio-visual industry in Europe. Furthermore, she has worked out of London and Copenhagen fundraising for film institutions, and promoting young film talents in New York and Los Angeles.

Ms. Petit has returned to her home country of Belgium after working overseas for 20 years. She holds a Master degree in Journalism and Communication from the Université Libre de Bruxelles.

...

Caroline Petit é Directora Adjunta da UNRIC, o pólo de comunicação das Nações Unidas na Europa, desde 2013. No âmbito destas funções, é responsável pelo estabelecimento de parcerias com as instituições europeias, o setor privado, os meios de comunicação e todos os setores da sociedade civil. A UNRIC informa e mobiliza os cidadãos europeus e as partes interessadas nas campanhas de informação pública das Nações Unidas.

Antes de ingressar na UNRIC, Caroline Petit trabalhou 12 anos como Chefe da Unidade de Parcerias com os Media na sede da ONU em Nova York. Nesse âmbito, identificou e fomentou parcerias criativas com organizações como a Google, MTV, Turkish Airlines, Kodak, Bloomberg News, e com muitos outros meios de comunicação internacionais e com personalidades culturais.

Caroline Petit trabalhou na Comissão Europeia durante 7 anos para no programa de media da UE, onde contribuiu para o estabelecimento de uma indústria audiovisual na Europa. Trabalhou ainda em Londres e Copenhaga para angariar fundos para instituições cinematográficas e promover jovens talentos cinematográficos em Nova York e Los Angeles.

Voltou para a sua Bélgica natal depois de trabalhar no exterior durante 20 anos. É Mestre em Jornalismo e Comunicação pela Université Libre de Bruxelles.